



# Zadání projektu pro předmět PKC KLAUZURNÍ PRÁCE – Design bankovek

3.G

## Znění zadání

Téma letošních kaluzur je NÁVRH BANKOVEK. Jedná se tedy o kompletní grafické řešení sady bankovek. Hlavní grafický motiv (ilustrace), typografické řešení, formát a barevnost... Vše povlivě konzultujte s vyučujícím. Klauzurní práce vyžaduje vysokou úroveň pečlivosti zpracování a zároveň vizuální estetickou kvalitu. Práce odbyté, nepečlivé a esteticky nepřesvědčivé nebudou akceptovány!

Návrh se bude sestávat

1. **Hlavní grafický motiv** – kresba portrétu významných osobností nebo jiných vhodných motivů k danému tématu – národní pamětihodnosti, historie atd. (motiv může být i grafický, záleží na domluvě s vyučujícím).
2. **Úprava kresby** (postprodukce) ve Photoshopu/Illustratoru
3. **Typografické řešení** bankovek nebo další doplňkové grafické motivy – layout a typografie
4. **Formát a barevnost**

Navrhněte bankovky v nominálních hodnotách 100, 200, 500, 1000, 2000 a 5000 Kč. Mějte na paměti, že bankovka má i druhou stranu. Může být pro jednotlivé varianty společná. Klauzura se obhájí ústně, termín obhajob se ještě může změnit. Připravte si textový podklad k obhajobě v rozsahu cca A5 velikostí písma 12. Tento text spolu se skicami přineste k obhajobě.

### Co odevzdáte:

Výsledné vícestránkové **PDF** nebo **JPG** v plné kvalitě.

## Pozor!

Vzhelem k mimořádné situaci a opatřením vlády – zákazu přítomnosti žáků ve školách – se **povoluje studentům pracovat na klauzurním zadání doma.**

Aby byl výsledek co nejlepší a dosáhl úrovně odpovídající ročníkové práci, **je nezbytně nutné její průběh náležitě konzultovat s vyučujícím.** K tomu bude sloužit **složka na Google disku.** Žádný obsah tedy neposílejte mailem, je to neefektivní a nepřehledné – zejména pro učitele. Mailem samozřejmě pište jakékoli dotazy, budeme se snažit co nejdříve a výstižně odpovídat.

Do složky na Google disku budete postupně **posílat skici a následně své návrhy,** aby měl vyučující možnost se k nim vyjádřit buď formou komentáře popřípadě mailem či telefonicky. Opakuji, že bez schválených skic nelze na projektu dále pracovat.

Dále je nutné, abyste zvýšili pozornost na on-line komunikaci neboť budete průběžně instruováni. Situace se může v čase měnit a co platí dnes, za 14 dní může být jinak.

## Odevzdání\*

**9. 6. 2020\*\***

Vše řádně a včas podle specifik zadání. Na Google disk!  
Skici donést spolu s podepsanou obhajobou přímo k obhajobám.

## Důležité

**Na klauzurní práci je student povinen pracovat pouze v hodnách PKC.**  
**Skici a přípravné materiály lze řešit (je doporučeno) v rámci domácí přípravy.**  
Vše si zálohujte (G+, flashky, počítače ve škole, počítače doma...)  
**Vše dělejte nejlépe, jak v danou chvíli umíte!**

## Hodnocení

Za projekt obdržíte 2 známky viz níže uvedená hlediska.

Pokud je **jedno z hodnocení nedostatečné,**

musí student zadání zopakovat v náhradním termínu

**Pečlivost zpracování a úroveň obhajoby (hodnota 10)**

**Estetická úroveň výsledku (hodnota 10)**

\* Zadáno dne 10. 3. 2020

\*\* Obhajoba (předběžně) dne 16. 6. 2020

Sídelní úřad cestovního ruchu  
a grafického designu, s.r.o.  
U Šolcova 219, Olomouc 778 01, Česká republika

INSPIRACE  
JE VŠUDE

Znění vypracovali  
MgA. Petr Korunka  
a Petr Scháněl